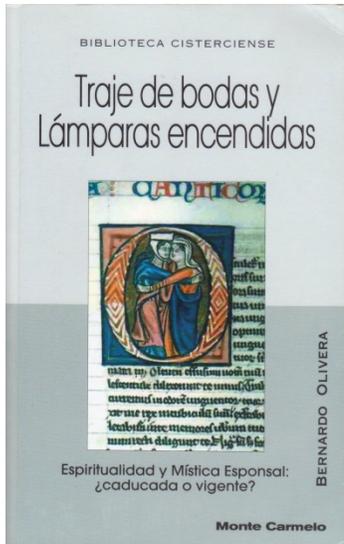


Bernardo Olivera



P. Bernardo Olivera, trapense

*“Traje de bodas y Lámparas encendidas”
Espiritualidad y Mística Esposal:
¿caducada o vigente?*

ISBN: 978-84-8353-161-7

Editorial Monte Carmelo,
Biblioteca Cisterciense, Ed. 2008
Burgos, España
225 pag.; 12,50x20,50 cm.

La presente obra parte de una constatación: en algunos ámbitos geográficos, culturales y generacionales de la Orden el símbolo esponsal para referirse a la relación personal con Jesucristo está en crisis y relegado al olvido; por el contrario en otros ámbitos se lo utiliza con gran libertad y provecho espiritual. Surge entonces la pregunta: ¿es la espiritualidad mística esponsal una reliquia caducada del pasado o es una voz profética y vigente en el hoy en que vivimos?

Es verdad que las reacciones de los varones y mujeres pueden diferir al confrontar el tema de la esponsalidad, pero la frontera divisoria no pasa sólo entre las personas sino en el corazón de cada uno y de cada una. No olvidemos, por lo demás que han sido los varones quienes han fundado la espiritualidad esponsal, aunque hayan sido las mujeres quienes la hayan vivido y viven con mayor libertad y pasión.

Pues bien, me propongo hablar a monjes y monjas de esa experiencia del deseo de Dios que tomó forma esponsal durante la Edad Media, y que luego los historiadores de la espiritualidad bautizaron con el nombre de *“mística nupcial”*. (Bernardo Olivera)